



Universo Cerâmico

X Edição - 2025

ATELIER TSURU

10ª EDIÇÃO DO UNIVERSO CERÂMICO

A Maior Exposição de Cerâmica Artística do Brasil

Em sua 10ª edição consecutiva, a maior exposição de cerâmica artística, incluindo técnicas de pintura em porcelana e vidro (fusing), será realizada novamente na ALESP de 05 a 15 de maio de 2025.



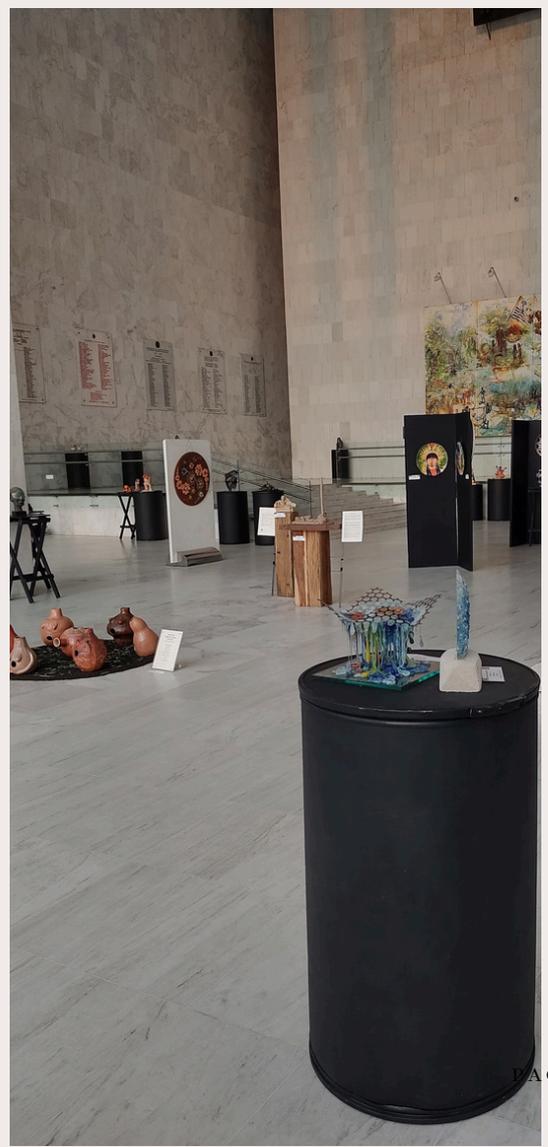
Este evento é uma oportunidade única para o reconhecimento e valorização da sua arte na comunidade.

Um ambiente ideal para fortalecer a visibilidade dos artistas e promover o engajamento entre artistas e público, enriquecendo ainda mais o seu currículo artístico.

SOBRE

O Projeto Universo Cerâmico vai além de uma simples exposição coletiva de artistas ceramistas. Em um país onde a arte ainda é vista como um produto de luxo e de difícil acesso, a falta de apoio e a formação de público são desafios constantes. Foi com o propósito de transformar essa realidade que esse projeto nasceu.

Apoiado por empresas privadas e inteiramente financiado por artistas empreendedores, o Universo Cerâmico chega à sua décima edição, consolidando-se como um sucesso. Os resultados falam por si: maior visibilidade, crescimento nas vendas e enriquecimento do currículo de seus participantes.



SOBRE A CRIADORA

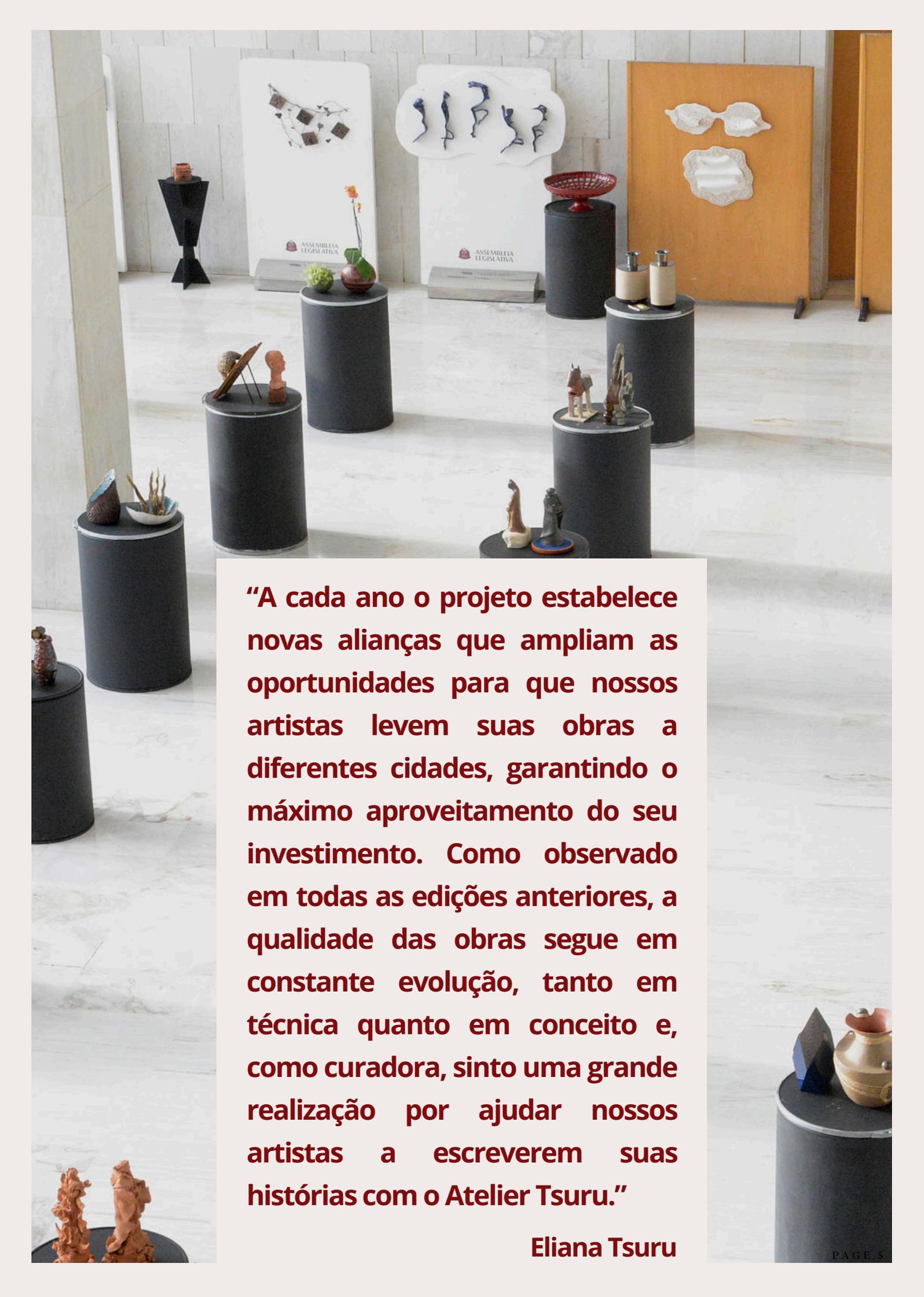


Criadora do projeto Universo Cerâmico, Eliana Tsuru é artista ceramista e curadora, com ampla trajetória no ensino e na difusão da arte cerâmica. Formada em Desenho Industrial pela Universidade Mackenzie, especializou-se em processos cerâmicos e tem ministrado cursos, palestras e workshops em instituições renomadas como SESC-SP, MAC Botucatu e Contaf.

Foi docente no Centro Universitário Belas Artes e no MuBE por 10 anos, além de atuar como consultora técnica para artistas renomados.



Desde 2010, dedica-se à curadoria de arte cerâmica, tendo coordenado diversas exposições, com destaque para o Universo Cerâmico, evento que, a cada edição, amplia oportunidades para artistas levarem suas obras a diferentes cidades. Membro da Académie de Lettres et Arts Luso-Suisse (ALALS) e Perita Técnica do Ministério da Cultura, Eliana Tsuru segue promovendo a valorização e o crescimento da cerâmica no cenário artístico nacional e internacional.



“A cada ano o projeto estabelece novas alianças que ampliam as oportunidades para que nossos artistas levem suas obras a diferentes cidades, garantindo o máximo aproveitamento do seu investimento. Como observado em todas as edições anteriores, a qualidade das obras segue em constante evolução, tanto em técnica quanto em conceito e, como curadora, sinto uma grande realização por ajudar nossos artistas a escreverem suas histórias com o Atelier Tsuru.”

Eliana Tsuru

O reconhecimento em exposições de renome valoriza o portfólio e contribui para a construção de uma trajetória sólida no mercado de arte. Ao longo das edições anteriores, o Universo Cerâmico já homenageou e contou com a presença de grandes mestres da cerâmica, como Màyy Koffler, Kimi Nii, Francisco Brennand, Alberto Cidraes, Paula Unger, Hideko Honma, Kenjiro Ikoma, Claudio Di Segni (in memoriam) e Maria Cheung, reafirmando sua relevância no meio artístico. Para os ceramistas participantes, esse evento proporciona a chance de se conectar com colecionadores e críticos especializados, impulsionando futuras colaborações, comissões e até vendas de obras, o que é fundamental para o crescimento e a sustentabilidade da carreira artística.



REGULAMENTO



SOBRE AS OBRAS



O artista deverá participar com até 2 obras (de base, utilitários, placas de parede, esculturas, pinturas em baixo esmalte, porcelana, alta/baixa temperatura, raku entre outras).

Em tema livre com dimensões de no máximo 80x80 cm - para peças bidimensionais - ou 80x80x80cm - para peças tridimensionais. Instalações, móveis ou peças de montagem ou fixação complexa serão tratadas pontualmente com os artistas.

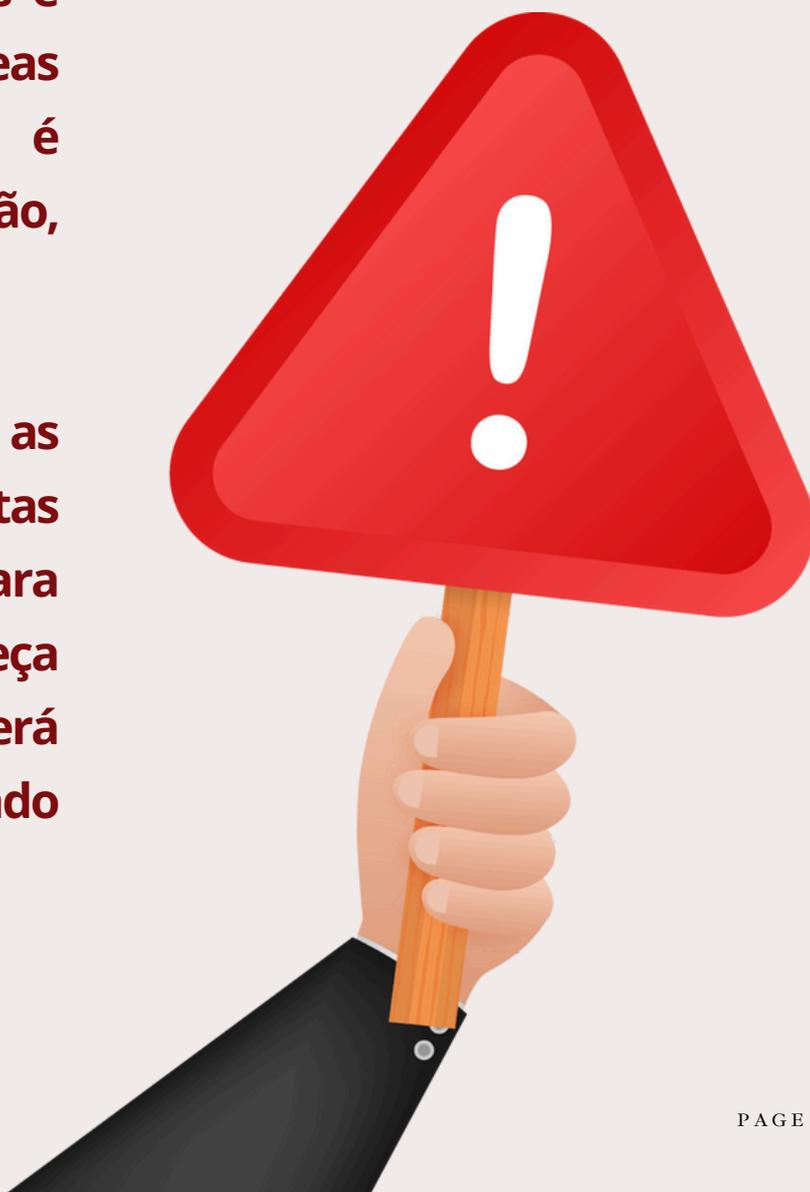
ATENÇÃO

Todas as obras inscritas devem ser encaminhadas perfeitamente embaladas, para evitar danos.

Peças encaminhadas por transportadoras devem ser cuidadosamente embaladas, sobretudo porque a obra ficará exposta a impactos e até turbulências aéreas (quando a peça é encaminhada por avião, vinda de outros estados).

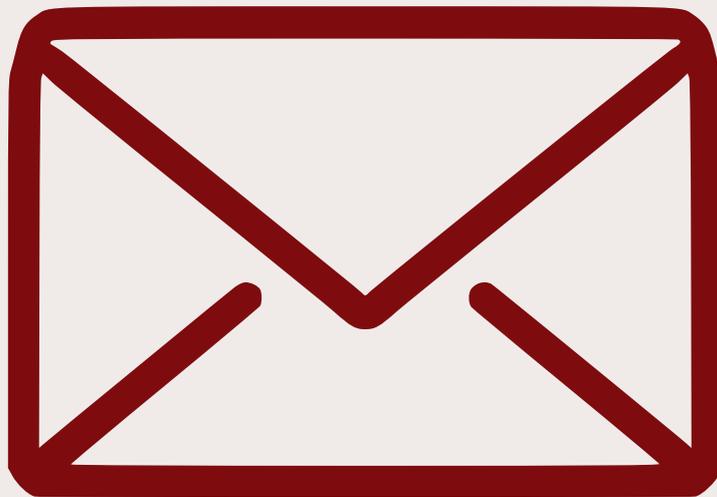
No ato do recebimento, as embalagens serão abertas diante do portador para verificação e, caso a peça tenha sofrido dano, será imediatamente informado ao seu autor.

A integridade física da obra é de total responsabilidade do(a) autor(a) da obra e da transportadora contratada por ele(a).



COMO PARTICIPAR

Os inscritos deverão enviar fotos de obras para a curadoria, pelo e-mail: ateliertsuru@ateliertsuru.com.br informando títulos, medidas e técnicas.



Caso os trabalhos estejam em produção, sem fotos, poderão ser enviadas a posteriori, desde que deixem sua vaga reservada.

Após a escolha da obra pela curadora, nosso financeiro entrará em contato para as tratativas de pagamento.

SEGURO E RESPONSABILIDADE

A contratação de seguro para a proteção das obras de arte é de inteira responsabilidade de seus autores.

A curadora e o espaço onde será sediada a exposição estão isentos de quaisquer responsabilidades, diante de imprevistos que fogem do controle dos organizadores da exposição, considerando desastres naturais, atentados, manifestações e outros.

A curadora responde, porém, em casos de manipulação equivocada, armazenamento inadequado ou exposição indevida.



PAGAMENTO

Artistas Novos:

a) À vista => R\$ 890,00 (chave pix e-mail: ateliertsuru@hotmail.com) ou

b) Em 3 parcelas no cartão de crédito (a última parcela deverá ser obrigatoriamente antes do evento)

Artistas do Clube dos Ceramistas:

a) À vista => R\$ 840,00 (chave pix e-mail: ateliertsuru@hotmail.com) ou

b) Em 3 parcelas no cartão de crédito (a última parcela deverá ser obrigatoriamente antes do evento).



CRONOGRAMA



- **Inscrições e envio de fotos das obras: até 25 de abril de 2025**
- **Entrega/envio das obras no Atelier Tsuru: no máximo até 25 de abril de 2025**
- **Artistas residentes em São Paulo: entrega das obras no local (ALESP), no dia 05 de maio de 2025, das 09:00h até 11:00h**
- **ATENÇÃO: as obras que não forem entregues até a data solicitada, não serão julgadas pelo júri e não farão parte das premiações.**
- **Montagem da exposição: 05 de maio de 2025**
- **Cerimônia de premiação: 07 de maio de 2025 (quarta-feira)**
- **Desmontagem: 15 de maio de 2025, no período da manhã (até meio-dia)**

PREMIAÇÃO

Haverá cerimônia de premiação no dia 07 de maio de 2025 (quarta-feira) e o número de convidados deverá estar de acordo com as orientações da ALESP à época do evento.

Todos os participantes receberão certificados de participação e os melhores artistas, escolhidos por uma comissão de júri formada por profissionais de renome no meio artístico, indicados pelos organizadores, receberão as seguintes premiações:



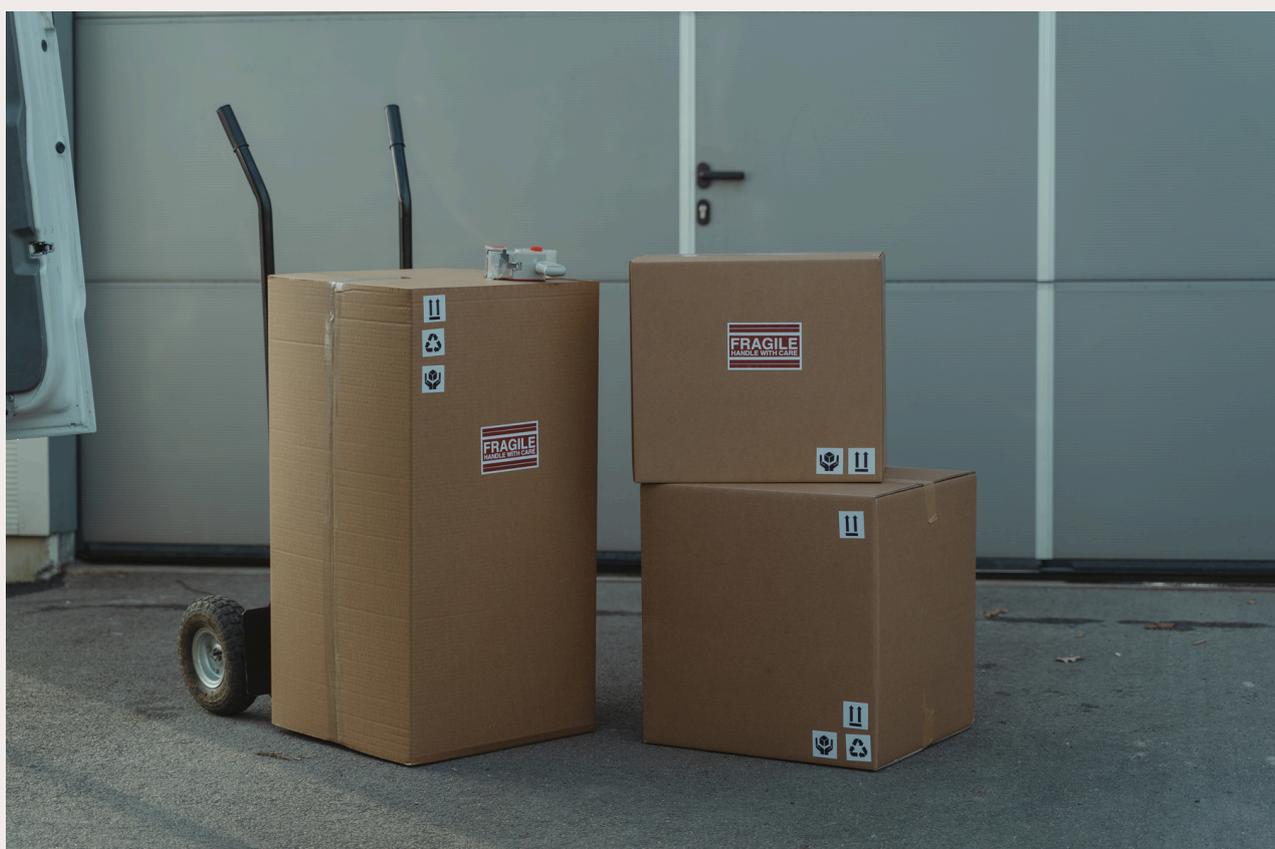


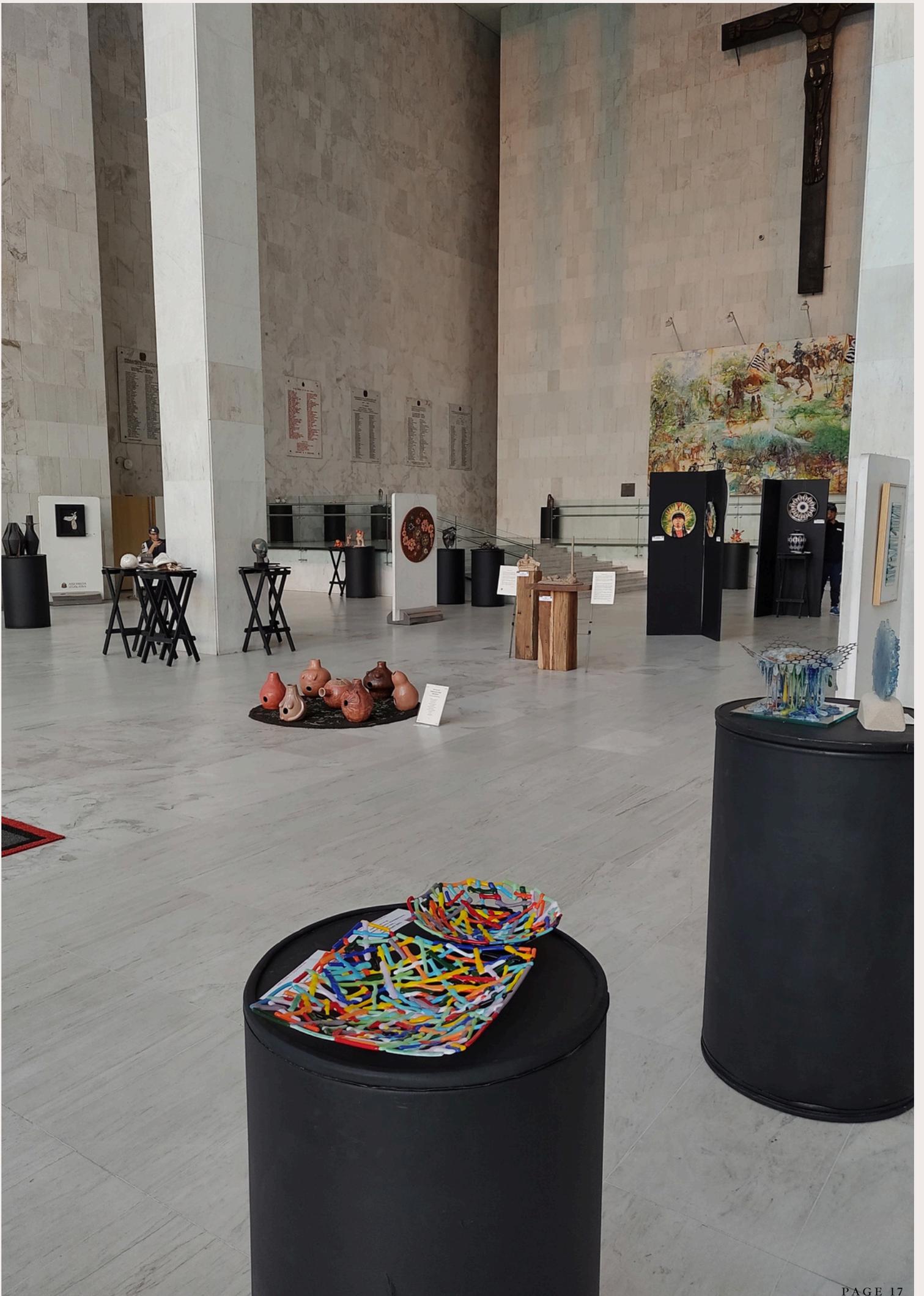
- **Troféus para primeiro, segundo e terceiro lugares - prêmio Categoria Máxima**
- **Medalhas para primeiro, segundo e terceiro lugares, de acordo com as categorias: modelagem (utilitários e/ou objetos decorativos), alta temperatura, baixa temperatura, escultura e pintura em porcelana e vidro (fusing).**
- **A atribuição de Menções Honrosas será de acordo com o entendimento do júri.**
- **Todos os artistas participantes receberão certificados.**
- **O evento contará com cobertura, apoio e reportagem da TV ALESP.**

DEVOLUÇÃO DAS OBRAS

No final da exposição, todos os trabalhos serão devolvidos pelo meio que o artista indicar:

- **Envio com frete a cobrar**
- **Retiradas no dia da desmontagem**
- **Posteriormente no Atelier Tsuru**





EDIÇÕES ANTERIORES



I UNIVERSO CERÂMICO 2016



II UNIVERSO CERÂMICO 2017



III UNIVERSO CERÂMICO 2018



IV UNIVERSO CERÂMICO 2019



V UNIVERSO CERÂMICO 2020



VI
UNIVERSO CERÂMICO
2021



VII
UNIVERSO CERÂMICO
2022



VIII
UNIVERSO CERÂMICO
2023



IX
UNIVERSO CERÂMICO
2024



X
UNIVERSO CERÂMICO
2025

DÚVIDAS?

Entre em contato com nossa equipe e tire suas dúvidas.



Alameda dos Guatás, 445 - São Paulo/SP



 (11) 98417-5894

 @ateliertsuru

 ateliertsuru@ateliertsuru.com.br

Faça sua inscrição